

INFORMAZIONI

Comitato Omaggio a Giuseppe Manzino
334 3353592
comitato.manzino@fastwebnet.it

Associazione Musicale "G. Rossini"
348 2943725
associazione.rossini@fastwebnet.it
(dal Lunedì al Venerdì ore 17.30/20.30)

Biblioteca Mediateca Finalese
019691762
biblioteca@comunefinaleligure.it



CITTÀ DI FINALE LIGURE
Biblioteca Mediateca Finalese
Sezione Musicale di Conservazione



Associazione Musicale "G. Rossini"
Quiliano

CON IL SOSTEGNO
DELLA



FONDAZIONE
AGOSTINO MARIA
DE MARI
CASSA DI RISPARMIO DI SAVONA

Fondazione De Mari
Cassa di Risparmio di Savona

COMITATO
Omaggio a Giuseppe Manzino

OMAGGIO A GIUSEPPE MANZINO



Auditorium di Santa Caterina
Finalborgo

GIOVEDÌ 15 APRILE Ore 21

Teatro Nuovo - Valleggia
GIOVEDÌ 22 APRILE Ore 21

INGRESSO LIBERO

**Auditorium S. Caterina
Finalborgo**
Giovedì 15 APRILE Ore 21,00

Omaggio a Giuseppe Manzino

Presentazione del doppio CD
Omaggio a Giuseppe Manzino

Interventi musicali di:
Pino Briasco, *chitarra*
Valentina Facelli, *pianoforte*
Michele Menardi Noguera, *flauto traverso*

Introduzione all'ascolto di **Binario**
a cura di
Pier Luigi Ferro

Binario
Opera lirica in un atto

(estratti dalla versione per canto e pianoforte)

Libretto: **Vittorio Tommasini "Farfa"**
Musica: **Giuseppe Manzino**

Gabriella Locatelli, *soprano*
Mattia Pelosi, *tenore*
Carlo De Bortoli, *basso*
Jacopo Marchisio, *attore*
Giuseppe Giusta, *pianoforte*

Omaggio a Giuseppe Manzino.

Nel corso del 2009 per volontà e iniziativa dell'Associazione "Rossini" di Quiliano e della Biblioteca Mediateca Finalese si è costituito un "Comitato Omaggio a Giuseppe Manzino" per ricordare l'illustre musicista savonese scomparso nel 1992, nell'ottantesimo anniversario della nascita.

Giuseppe Manzino fu compositore, docente al Conservatorio Paganini di Genova, maestro di molti giovani musicisti (alcuni dei quali stanno vivendo una importante carriera) protagonista attivo nella vita culturale della città. Le sue opere sono numerose e importanti, in gran parte editate e spesso eseguite con successo e ammirazione costanti e significative. E' parso opportuno, quindi, riproporle in modo adeguato all'occasione, chiamando all'omaggio anzitutto molti dei suoi allievi e realizzando nel 2009 due concerti interamente dedicati al Maestro in modo da fornire un quadro rappresentativo della sua produzione cameristica. I concerti si sono tenuti il 2 aprile 2009 nel Teatro Nuovo di Valleggia e il 4 aprile 2009 nell'Auditorium Santa Caterina di Finale Ligure e hanno riscosso un ottimo successo di pubblico. Le musiche in programma sono apparse in tutte le loro eccellenti qualità grazie all'impegno e alla bravura degli esecutori e hanno piacevolmente sorpreso per ricchezza e varietà dell'invenzione musicale al punto che gli organizzatori hanno deciso di realizzare un doppio album che contiene quasi tutte le opere eseguite. Si tratta di un'edizione discografica – curata per la parte tecnica dall'ingegnere del suono Antonio Verderi – che, oltre a lasciare una testimonianza dell'iniziativa, consentirà anche a chi non ha potuto assistere all'esecuzione dal vivo, la conoscenza di questi importanti lavori cameristici. Oltre alla realizzazione di questi dischi, il Comitato chiude nel 2010 il ricordo del compositore savonese con un secondo ciclo di manifestazioni. Questa ulteriore iniziativa prende il via con una serata dedicata a "Binario", l'opera lirica di Manzino composta nel 1957 su libretto del famoso poeta futurista Vittorio Tommasini (*Farfa*), che si è svolta il 15 Aprile 2010 presso l'Auditorium di Santa Caterina a Finalborgo (ricordiamo che nella Sezione Musicale di Conservazione della Biblioteca Mediateca Finalese è conservata la biblioteca musicale del maestro Manzino per gentile donazione degli eredi). Come conclusione si continua l'esplorazione della vasta produzione cameristica dell'autore avviata nel 2009 con un concerto presso il Teatro Nuovo di Valleggia (22 Aprile). In programma l'esecuzione integrale delle composizioni per pianoforte a quattro mani e per due pianoforti, affidata a due interpreti, Franco Giacosa e Giuseppe Giusta, profondi conoscitori di queste musiche avendone tenuto a battesimo alcune prime assolute e curato le edizioni per Ut Orpheus. Anche questo concerto sarà registrato e diventerà un terzo compact disc in modo da garantire un'ulteriore testimonianza dell'iniziativa e una rinnovata occasione di diffusione della musica di Giuseppe Manzino.

Teatro Nuovo - Valleggia
Giovedì 22 APRILE Ore 21,00

Concerto del Duo pianistico
Franco Giacosa - Giuseppe Giusta

Programma

Prima parte

Giuseppe Manzino

Cinque Pezzi per pianoforte a 4 mani (1981)
Calmo ed accorato – Allegro scontroso - Andante
riflessivo - Andante tranquillo - Tempo di marcia

Tema e variazioni
per pianoforte a 4 mani (1983)

Introduzione e passacaglia
per pianoforte a 4 mani (1984)

Sonatina per pianoforte a 4 mani (1978) op. 25
Allegro, Aria antica, Vivo

Seconda parte

Tarantella per due pianoforti, op. 48.

Divertimento per due pianoforti, op. 49.

Variazioni su un tema di Francis Poulenc
per due pianoforti (1976)

Francis Poulenc
Sonatina per due pianoforti